

Содержание

Благодарность.....	3
Рукоделие как неотъемлемый элемент космического воспитания	5
Введение в тему «Шерсть».....	8
История шерсти.....	10
История обработки шерсти	12
Множество способов использования шерсти	15
Исследование текстиля.....	17
История стрижки овец.....	19
История Шрека	20
История шерсти как укрытия	21
История ланолина.....	22
История маленьких пингвинов.....	24
Обработка шерсти в классе	26
Урок мытья шерсти	26
Урок кардочесания	29
Шерсть с научной точки зрения	32
Породы овец	32
Шерсть шершавая.....	35
Шерсть эластична	36
Определяем шерсть.....	39
Проверка волокон.....	39
Проверка валянием	40
Проверка горением	42
Проверка отбеливанием	44
Приходим к выводам	46
Карточка-определитель для проверки горением.....	47
Изображения для копирования и ламинирования к урокам из введения.....	49
Изображения для копирования и ламинирования к теме «Шерсть с научной точки зрения»	59
Прядение.....	65
Введение в прядение	66
Прядение на подвесном веретене	70
Знакомство с ручной прялкой.....	74
Изготавливаем ручную прялку для запястья	78

Ссучивание	83
Изготовление мотка и финальная подготовка пряжи.....	85
Измеряем богатство — высчитываем толщину пряжи.....	91
Высчитываем длину пряжи.....	94
Как пряли древние люди — каменные веретена	97
Прядение в разных уголках мира	99
Урок: различные виды веретен	100
Изготовление собственных инструментов	105
Прядение из вторсырья	109
Прядение на самопрялке	110
История самопрялки	111
Изображения по теме «Прядение» для копирования и ламинации	113
Ткачество	125
Введение в ткачество.....	126
Изготовление и использование картонного ткацкого станка	130
Меняем нить	135
Снимаем пряжу со станка	135
Плетение пальцами.....	139
Ткачество на палочках.....	143
Делаем свои инструменты.....	143
Как ткать на палочках	147
Изображение на тему «Ткачество» для копирования и ламинации	151
Вязание иглой.....	155
История вязания иглой.....	156
Вязание на пальцах.....	159
Вязание на пальцах в среде.....	159
Вязание на одном пальце	160
Вязание на четырех пальцах.....	162
Вязание.....	166
Толщина нити и размер спиц	168
История вязания и изготовление собственных инструментов.....	170
Урок по вязанию лицевой петли	176
Первые изделия	178
Вязание на благо других.....	179
Урок по набору петель	181
Уроки по закрытию ряда.....	182

Схема вязанного мячика — нарушаем правила!	184
Маленький вязаный мячик	186
Изнаночная петля	187
Добавление и убавление петель	189
Шестиугольный клатч	189
Резинка	191
Схема тапочек	191
Круговое вязание	193
Варежки из объемной пряжи	193
Митенки	196
Влажно-тепловая обработка изделия (ВТО)	197
Кошелек-вертушка от Френки	199
Работа с цветом	201
Схема спиральной шапки	201
Изображения по теме «Вязание» для копирования и ламинации	203
Вязание крючком	207
Введение в вязание крючком и изготовление своих инструментов	208
Вязание крючком цепочки	215
Столбик без накида	217
Первые проекты	220
Круговое вязание крючком	221
Изображения по теме «Вязание крючком» для копирования и ламинации	223
Помпоны	227
История помпонов и урок по изготовлению помпонов	227
Изображения по теме «Помпоны» для копирования и ламинации	235
Валяние	239
Выбираем шерсть	240
История войлока	240
История пропитки шляп ртутью	242
Объемное мокрое валяние — валяем шарики	243
Шар со слоями	246
Валяние вокруг предметов	248
Добавляем детали	249
Следующие шаги	249
Плоское валяние	250
Урок по плоскому валянию	250

Валяние с блокираторами.....	258
Валяние кошелька	258
Урок по изготовлению варежек без пальцев	263
Сухое валяние.....	268
Иглы и подложки для валяния	268
Введение в сухое валяние — Урок по валянию с трафаретом.....	269
Урок по сухому валянию шариков.....	274
Урок по валянию сердечек.....	276
Окрашивание.....	278
Вступление.....	278
Безопасность	278
Природные красители.....	279
Синтетические краски.....	280
Виды волокон	281
Использование пигмента до конца.....	281
Переокрашивание	281
Этапы в процессе окрашивания.....	282
Гарантированно успешные натуральные красители.....	284
Грецкий орех — карамельный / шоколадный / почти черный.....	285
Куркума — желтый / оранжевый	285
Персиковые / сливовые / нектариновые листья — желтый цвет луковая шелуха — оранжевый.....	286
Черные бобы (Фасоль Прето) — синий со стальным отливом.....	286
Красная капуста — синий.....	287
Кошениль — красный / фиолетовый / розовый.....	288
Окрашивание пищевыми красителями.....	289
Заключение	290



Кэрол Палмер (Carol Palmer) родилась в Великобритании и живет в Новой Зеландии с 2006 года; она дипломированный учитель с подтвержденным правом преподавания в обеих странах, также она закончила международный курс по подготовке Монтеessori-учителей для начальной школы в Montessori Training Centre New England (MTCNE) в США. Сейчас она работает Монтеessori-педагогом в классе 9–12 в школе Wā Ora Montessori School и пишет о рукоделии на сайте www.montessorihandwork.com



Международный институт Монтеessori-педагогике — лицензированное учреждение дополнительного профессионального образования. Выдает дипломы, признаваемые в нашем государстве.

Мы обучаем монтеessori-методу в России больше 25 лет. В обучении нам важно не только передать знания, но и вдохновить на саморазвитие, вдумчивое и уважительное отношение к ребенку. Мы не бросаем наших выпускников: ежемесячно проводятся дни методических консультаций. Наши выпускники могут совершенно бесплатно повторно прослушать любой курс или его часть или прийти на зачет. Оказываем методическую поддержку как начинающим, так и опытным Монтеessori-площадкам. Есть свои методические разработки, материалы по языку и космосу.



Елена Прокофьева, переводчик, Монтеessori-педагог, кандидат педагогических наук.

Я познакомилась с Кэрол на просторах интернета во время карантина и очень вдохновилась ее блогем! Чтобы послушать ее вебинар из Новой Зеландии, я ждала до часа ночи из-за разницы во времени. Но это точно того стоило. Благодаря Кэрол за последние пару лет я научилась мыть, чесать и красить шерсть, пряхть и валять, а главное — смогла показать все это своим учениками и рассказать им множество историй, вдохновивших их на дальнейшие исследования.

Монтеessori-центр «Семицветик» в г. Долгопрудный активно применяет подход Кэрол Палмер и внедряет работу с шерстью во все области жизни школьников. Ребята изучают историю человечества через историю обработки шерсти, делают проекты по биологии и географии в технике валяния, прядут, ткнут, вяжут.

<https://montessori-rf.ru/>

